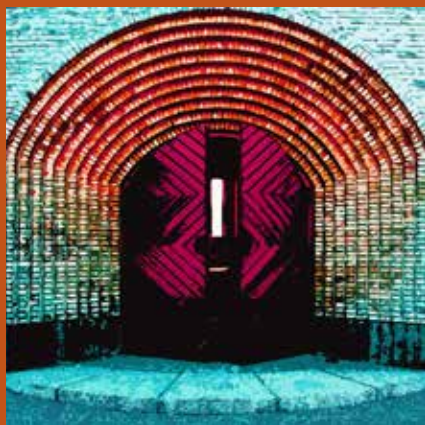


ÅRSPLAN

SKOLEÅRET 2017- 2018

Folkekirkens Skoletjeneste
København - Frederiksberg og Dragør-Tårnby

www.fskf.dk - www.korsvejskirken.dk/skole-kirke



Generelt

- Det anførte lektionsantal er anslået, men vær opmærksom på, at der ikke kun opereres med timer fra religionsfaget, da projekterne typisk er lagt tværfagligt an. Andre fag vil også kunne bidrage med timer.
- I mange af forløbene indgår besøg i en lokal kirke. Aftaler herom træffes i forbindelse med modtagelse af materialet, men angiv altid ønsker til tidspunkt under A.
- Tilmelding til projekterne kan alene foretages elektronisk via hjemmesiderne: www.fskf.dk og www.korsvejskirken.dk/skole-kirke. Besked om optagelse følger pr. mail hurtigst muligt efter tilmeldingsfristen

NB: Årsplanlægning.

I flere af skoletjenestens projekter er det begrænset, hvor mange klasser der kan deltage, men alle, der tilmelder sig et projekt, vil have mulighed for at få tilsendt det til projektet hørende undervisningsoplæg i projektperioden. Derfor vil der altid være mulighed for at gennemføre en undervisning i relation til de annoncerede projekter. Af den grund kan man roligt skrive et ønsket projekt ind i sin årsplan.

Deltagelse i alle de udbudte projekter er **gratis**.

Evt. kontakt:

København-Frederiksberg:

Tlf. : 33 66 73 67

fskf@folkekirken.dk

Dragør-Tårnby:

Tlf.: 61 16 55 09

lone@korsvejskirken.dk

Indhold

Undervisnings- og kursustilbud

■ Indskoling	s. 03
■ Mellemtrin	s. 08
■ Overbygning	s. 13
■ Samlet årsplansoversigt	s. 16
■ Kurser	s. 18



Gyldenløvesgade 15, 3. sal · 1600 København V



Korsvejskirken, Sirgræsvej 81 · 2770 Kastrup

Forsidefoto: Jan H. Wolff · Layout og produktion: Grafisk Rådgivning

1. - 3. kl. (NB: Tilmelding **senest** 16. juni)

Dit og Mit - hvor går grænsen?

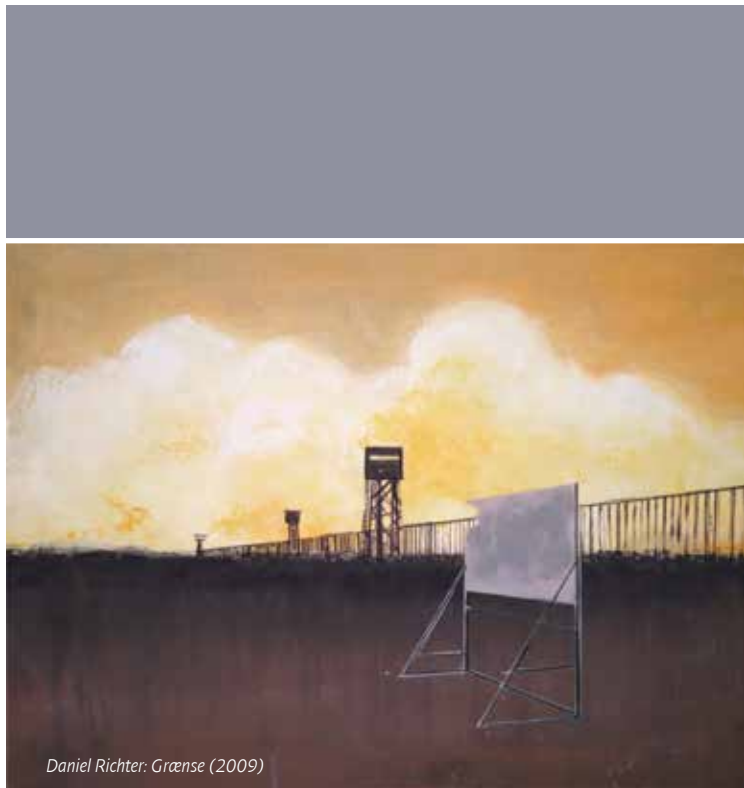
Projektet om Dit og Mit handler om grænser, samt hvad der sker, når man sætter eller overskrider dem. Gennem en række kropslige øvelser - iscenesat af professionelle kampsportsinstruktører - afdækkes grænserne for dit og mit samt mellem dig og mig. Derved erhverver eleverne sig nogle nære erfaringer med grænsebegrebet i relation til alt fra smårapserier af fx hinandens viskelæder over det at have råderetten over sit eget værelse til fx at kunne sige fra, når man føler sig krænket eller intimideret.

I relation til de fysiske øvelser lægges der via billeder og fortællinger op til små filosoferende samtaler om, hvorfor man ikke må sjæle? Hvorfor ejendomsretten er ukrænkelig? Og hvad det vil sige at have en personlig grænse? mv.

Under et tilhørende kirkebesøg arbejder eleverne ud fra en genfortælling af historien om den brændende tornebusk med Bibelens syn på grænser mennesker imellem og imellem Gud og mennesker. Eleverne får tillige en gennemgang af kirkens rum og opbygning for også at arbejde med synlige og usynlige grænser. Er der usynlige grænser i kirken? Eller må alle gå, hvor de vil?

NB: Gymnastiksalen skal været til rådighed, når kampsportsinstruktøren kommer på besøg.

Fag:	Religion, idræt og billedkunst
Periode:	August - oktober
Antal lektioner:	10 - 12
Udfyld punkt:	A B (besøg af kampsportsinstruktør)



Daniel Richter: Grænse (2009)

1. - 2. kl.

Jul, gaver og hellig tre konger

Projektets udgangspunkt er fortællingerne om Jesus' fødsel og de hellige tre konger, som bragte gaver til det nyfødte Jesusbarn i Betlehem. Gennem arbejdet med disse fortællinger sættes fokus på det at give og modtage gaver – herunder temaet om selve livet som en gave. Som afrunding herpå lægges der op til, at hver elev selv fremstiller en lille gave i en æske til en af klassekammeraterne.

Som afslutning på forløbet ser klassen TeaterTaskens stykke om de hellige tre konger (jf. pk. B).

For klasser i København og på Frederiksberg spilles stykket følgende steder og tidspunkter:

Kristkirken (Vesterbro)	d. 5. januar
Sundkirken (Amager)	d. 10. januar
Adventskirken (Vanløse)	d. 11. januar
Sct. Lukas Kirke (Frederiksberg)	d. 12. januar
Tagensbo Kirke (Nordvest)	d. 16. januar

For klasser i Dragør-Tårnby spilles stykket i Kastrup Kirke mandag d. 15. januar.

Alle dage kl. 10 og kl. 12.

Alle, der ønsker at deltage i projektet, kan få tilsendt det udarbejdede undervisningsoplæg, men pga. begrænsninger i antallet af tilskuere til de enkelte forestillinger kan det være, at ikke alle klasser kan komme ind at se disse. Meddelelse herom gives i umiddelbar forlængelse af tilmeldingsfristen d. 1. september.

Fag:	Religion, dansk og billedkunst
Periode:	December 17 - januar 18
Antal lektioner:	8 - 10
Udfyld punkt:	B (teaterbesøg)



Udsnit af maleri af Gentile da Fabriano (1423)

3. kl.

Et møde med den danske salme 2018

Årets tema: *Ingemanns morgensange*

Omkring 1. december modtager klassen et undervisningsmateriale bestående af:

- Et oplæg med baggrundsmateriale samt tekster, noder og opgaver til følgende fem af digteren B.S. Ingemanns morgensange for børn:
I østen stiger solen op
Nu titte til hinanden
Lysets engel går med glans
Nu vågne alle Guds fugle små
Nu ringer alle klokker mod sky
- Lydfiler med melodierne til årets salmer og orgelmusik til temaet
- En salmeplakat af Peter Bay Alexandersen

En dag i uge 4 eller 5 (alternative tidspunkter kan aftales) kommer eleverne klassevis ud i en lokal kirke og øver salmerne igennem med orgelledsagelse forud for en fælles salmesangsafslutning. For klasserne fra København og Frederiksberg finder denne sted i Trinitatis Kirke onsdag d. 7. februar kl. 9 og kl. 11. For klasserne fra Dragør-Tårnby finder den sted i St. Magleby Kirke onsdag d. 21. februar kl. 9.30.

Fag:	Religion, musik og dansk
Periode:	December 17 - februar 18
Antal lektioner:	10 - 12
Udfyld punkt:	A (januar) C (Klassen deltager i salmesangsafslutningen? Ja/Nej)



1. - 3. kl.

Vand

– et projekt om betingelser for og trusler mod liv

Hvad er vand, og hvad bruger man det til? Hvorfor spiller vand så stor en rolle i vores hverdag og i de fleste religioner?

Gennem projektet får eleverne et dobbeltblik på fænomenet vand: De får dels nogle konkrete oplevelser med vand og dets tilstandsformer, dels erfaringer med, hvordan vand bruges symbolsk.

Den naturfaglige del af projektet byder på ekskursioner til enten Naturcenter Amager Strand (for skoler i København og på Frederiksberg) eller til Kastrup Havn (for klasser i Dragør og Tårnby), hvor en naturvejleder eller underviser fra Skoletjenesten står for værksteder, hvor der arbejdes med vand som en nødvendig betingelse for liv, men også som en enorm og ødelæggende kraft.

Den religionsfaglige del af projektet har i højere grad fokus på vands symbolske betydning i relation til skabelse, syndflod, dåb og renhed. Dette sættes der bl.a. fokus på under det kirkebesøg, som indgår i projektet.

Derudover vil eleverne stifte bekendtskab med vands betydning inden for henholdsvis islam og hinduisme.

Til projektet vil der være mulighed for at deltage i et forudgående inspirationskursus på Naturcenter Amager Strand. Se side 22 for en detaljeret beskrivelse af kurset.

Fag: Religion og natur/teknologi

Periode: April - maj

Antal lektioner: 12 - 15

Udfyld punkt: **A**
B (besøg på Naturcenter (uge 15 - 17 2018))



Foto: Naturcenter Amager Strand

5. - 6. kl. (NB: Tilmelding **senest** 16. juni)

Re:formation - teser, tro og tvivl

Re:formation – teser, tro og tvivl er et undervisningsprojekt om reformationen, der udbydes af Landsnetværket af folkekirkelige skoletjenester. Anledningen er reformati-onsjubilæet – 500-året for Martin Luthers opslag af de berømte 95 teser, som satte reformationen i gang. Projektet er et tværfagligt projekt mellem religion, historie og dansk og tager udgangspunkt i forenklede fælles mål for disse fag.

Undervisningsoplægget er tilrettelagt i fem faser /fem faglige temaer, der introducerer reformationens forudsætninger, indhold og konsekvenser for eleverne. Disse er: Verden i 1500-tallet, Martin Luther og Bibelen, Bogtrykkerkunsten, Reformationen i Danmark samt Fællessang.

Lærere, der tilmelder deres klasser, modtager:

- Tilbud om lærerkursus med skuespiller Jesper la Cour Andersen og ph.d., højskolelærer Christian Hjortkjær. Se s. 19
- En lærervejledning med undervisningsoplæg med faglig og pædagogisk vejledning
- Re:minder – bog til eleverne med opgaver og fakta om reformationen
- Adgang til hjemmeside med projektmateriale bl.a.:
 - 5 tegnefilm om projektets 5 temaer
 - Rap og musikvideo af Per Vers med en nyfortolkning af et reformationstema.
 - Manus til fortællespil i en lokal kirke.

Fag: Religion, historie, dansk, musik og billedkunst

Periode: August - oktober

Antal lektioner: 10 - 12

Udfyld punkt: A

Re:formation



Detalje fra en af projektets tegnefilm

4. kl.

Underberetninger genfortalt i toner og klage

For tre år siden åbnede Musikmuseet i det gamle radiohus på Rosenørns Allé. Museet har i særlig grad fokus på børn og unge, hvorfor det ud over en udstilling af instrumenter fra de seneste 3000 år også har fire lydstudier, hvor eleverne selv kan prøve kræfter med forskellige instrumenttyper. Det giver bl.a. mulighed for at genfortælle historier i musikalsk form eller sætte musik til fortællinger.

I et samarbejde med Musikmuseet udbyder Folkekirkens Skoletjeneste et projekt, hvor eleverne gennem indlevelse i udvalgte underberetninger og instrumenternes udtryk skal sætte lyd på fortællingerne, så man får en tydelig fornemmelse af de stemningsskift underberetninger rummer.

Da antallet af besøgstider i projektperioden er begrænset, kan ikke alle tilmeldte klasser være sikre på at komme med i projektet. Besked herom gives umiddelbart i forlængelse af tilmeldingsfristen d. 1. september.



Helbredelsen af den lamme i Kapernaum.
Ungdomsbyens kirke i Rødovre Edvard Jensen 1963



Foto: Kurt Larsen

Fag:	Religion, musik og dansk
Periode:	Oktober - november
Antal lektioner:	10 - 12
Udfyld punkt:	B (besøg på Musikmuseet mandage til onsdage i ugerne 44 - 49)

4. - 6. kl.

Et møde med den danske salme 2018

Årets tema: *Ingemanns morgensange*

Omkring 1. december modtager klassen et undervisningsmateriale bestående af:

- Et oplæg med baggrundsmateriale samt tekster, noder og opgaver til følgende fem af digteren B.S. Ingemanns morgensange for børn:
I østen stiger solen op
Nu titte til hinanden
Lysets engel går med glans
Nu vågne alle Guds fugle små
Nu ringer alle klokker mod sky
- Lydfiler med melodierne til årets salmer og orgelmusik til temaet
- En salmeplakat af Peter Bay Alexandersen

En dag i uge 4 eller 5 (alternativer tidspunkter kan aftales) kommer eleverne klassevis ud i en lokal kirke og øver salmerne igennem med orgelledsagelse forud for en fælles salmesangsafslutning. For klasserne fra København og Frederiksberg finder denne sted i Trinitatis Kirke onsdag d. 7. februar kl. 9 og kl. 11, og for klasserne fra Dragør-Tårnby finder den sted i St. Magleby Kirke onsdag d. 21. februar kl. 9.30.

Fag:	Religion, musik og dansk
Periode:	December 17 - februar 18
Antal lektioner:	10 - 12
Udfyld punkt:	A (januar) B (Klassen deltager i salmesangsafslutning? Ja/Nej)



4. – 6. kl.

Dokumentarfilm i religionsundervisningen

I skoleåret 2016/17 satte dokumentarfilmfestivalen CPH:DOX for første gang et særligt program på tapetet for grundskoleundervisning, hvorfor en lang række skoleklasser i marts i år var i biografen for at se og arbejde med dokumentarfilm.

På festivalen i marts 2018 vil der være et særligt fokus på dokumentarfilm med relevant indhold for undervisning i religion på mellemtrinnet. Alle film i CPH:DOXs skoleprogram følges op af vedkommende oplæg eller debatter direkte i biografens sal, der giver eleverne nye perspektiver på filmens emne.

Projektet giver mulighed for at tage sin klasse med i de københavnske biografers under festivalen i marts og både som forberedelse og efterfølgende på skolen at arbejde videre ud fra et undervisningsoplæg fra Folkekirkens Skoletjeneste.

Som inspiration til forløbet, har man mulighed for at deltage i forudgående kursus.

Fag:	Religion og dansk
Periode:	Februar – marts
Antal lektioner:	6 - 8
Udfyld punkt:	A (biografbesøg 15. - 23. marts)



Foto: CPH:DOX

4. - 6. kl.

Koder til kristendommen

- et kalkmaleriprojekt

Bibelen består af to testamenter – det gamle, som stort set er identisk med jødernes bibel – og det nye, som er kristendommens tillæg hertil. Op gennem kristendommens historie har fortællingerne i Gammel Testamente derfor været læst og forstået gennem parallelfortællinger i Ny Testamente.

I middelalderen kunne mange af disse sammenstillinger af fortællinger fra Gammel og Ny Testamente ses som kalkmalerier i kirkerne.

Sidste år lancerede Nationalmuseet en ny App målrettet folkeskolens undervisning. Herigennem kan eleverne erhverve sig viden om en række bibelske fortællinger samt selv eksperimentere med at konstruere kalkmalerier. Eleverne kommer gennem projektet til at arbejde med en række parallelfortællinger fra Gammel og Ny Testamente, og forløbet afsluttes med elevernes eget kreative udtryk i form af et kalkmaleri, der laves i samarbejde med en billedkunstner i 2 - 4 timer over en formiddag.

Fag:	Religion, dansk og billedkunst
Periode:	Maj - juni
Antal lektioner:	10 - 15
Udfyld punkt:	B (besøg af billedkunstner uge 21 - 24)



Elevarbejder fra tidligere projekt



7. - 10. kl. (NB: Tilmelding senest 16. juni)

Gud, Luther og velfærdsstat

Reformationen blev indført i Danmark i 1536, mens 2017 er 500-året for Martin Luthers opgør med pavekirken og dens afladshandel. Men hvad skete der forud for, at Luthers reformation af kirken blev en realitet i Danmark? Og hvilke konsekvenser fik det for samfundets indretning og den enkeltes tro?

Undervisningsforløbet fokuserer på de samfundsmæssige, historiske og religiøse aspekter af det trosskifte, der fandt sted med reformationen - og konsekvenserne af dette frem til i dag. Som inspiration til forløbet har man mulighed for at melde sig til Religionernes Dag.

Eleverne vil gennem rollespil opleve dilemmaer og begivenheder på reformationens tid med nutidig relevans. Den efterfølgende undervisning vil tage udgangspunkt heri. Alle klasser tilbydes et lettilgængeligt rollespil med manuskript og spilleregler, der kan afvikles i klassen. For et begrænset antal klasser tilbydes et live-rollespil af 2 ½ times varighed på udvalgte historiske steder i indre by i København. Besked herom giver i umiddelbar forlængelse af tilmeldingsfristen fredag d. 16. juni.

Klasser fra København og Frederiksberg kan vælge mellem d. 6. og 7. september til live-rollespil. Klasser fra Dragør-Taarnby kan deltage i rollespil d. 13. september.

Fag:	Religion, historie, dansk og samfundsfag
Periode:	August - september
Antal lektioner:	12 - 16
Udfyld punkt:	B (deltagelse i rollespil)



Carl Bloch: Hans Tausen beskytter biskop Rønnow, København 1533 (1876). Red. version.

7. - 10. kl.

Rosens navn

- en krimigåde om den rette gudsforståelse

I 1986 blev Umberto Ecos roman, Rosens navn (1980), filmatiseret som en art middelalderkrimi. Eleverne skal ud fra filmen finde tegn og spor, der belyser filmens pointer:

- mordgåderne
- kirkens magt i samfundet og spændinger i forbindelse hermed
- den rette gudsopfattelse
- forholdet til den antikke, græske litteratur etc.

En del af diskussionen i filmen handler om menneskers nærvær og om at være opmærksom på sine omgivelser. Derfor skal eleverne, som Sean Connerys figur, registrere de spor i filmen, som bidrager til løsningen af mordgåden. I forlængelse heraf fortsætter undervisningen i detektivsporet med at eleverne skal løse/tolke filmens bagvedliggende gåde: Hvorfor lader Eco det kloster, hvori filmen udspiller sig, brænde ned?

Denne del af undervisningen er inspireret af spillænet Escape-rooms, og eleverne skal vha. en hjemmeside og "indespærring" heri give deres bud på et svar herpå. Gennem "spillet" erhverver eleverne sig en god indsigt i middelalderens munkeordener og forskellige kristendomsopfattelser, og de får viden om kristendommens relation til det omgivende samfund i middelalderen.

Filmene kan købes og vises på skolen eller ses ved en af skoletjenestens forevisninger - nærmere besked herom efter tilmelding.

Fag:	Religion, dansk og historie
Periode:	Oktober - november
Antal lektioner:	6 - 10
Udfyld punkt:	B (besøg i "biograf")



Rocca Calascio

7. - 10. kl.

Hvad kan ord?

- et projekt om ordets billedskabende betydning i kristendommen

I begyndelsen var ordet, og ordet var hos Gud. Med disse ord indledes Johannesevangeliet og i begyndelsen af Bibelen kan man læse, at Gud brugte ordet til at skabe verden med. Blot ved at udsige, hvad der skal skabes, sætter Gud ifølge Bibelen verden i scene.

Dette fantastiske aspekt ved sproget, som lukker op for mere end det konkrete udtrykker, går igen i mange af Bibelens fortællinger – herunder fx de mange beretninger om Jesus' undergerninger, hvor det umulige, som ikke kan ske, alligevel sker, og i Jesus egne lignelser, hvor det underfulde også er på spil, så verden udvider sig.

Projektet sætter fokus på det mytisk-poetiske sprog og på betydningen af dets billedskabende brug af ord og vendinger. Det er via denne side ved sproget, man i særlig grad kan udtrykke sig om de æstetiske og eksistentielle sider af tilværelsen, som fx det at man elsker og hader hinanden, og at livet både kan være glædeligt og uudholdeligt.

Som afslutning på projektet får klasserne en dag kl. 10 – 14 undervisning af grafiker Inger Winther som vil bistå eleverne med at frembringe et grafisk udtryk for sprogets fantastiske egenskaber. Dette vil finde sted på et centralt placeret tegneværksted.

Fag:	Dansk og religion
Periode:	Kbh.- Frb.: Januar - februar (uge 2 - 6). Dragør-Tårnby: April (uge 15)
Antal lektioner:	10 - 12
Udfyld punkt:	B (besøg på tegneværksted)



Filosofi med børn

RELIGIONERNES DAG



Dit og mit

UNDERBERETNINGER
GENFORTALT I TONER
OG KLANGE



Gud, Luther og velfærdsstat

ROSENS NAVN



Re:formation



Samlet årsplan for skoleåret 2017-2018 (1. skolehalvår)

Periode	Projekter	Målgruppe
Hele året	<i>Filosofi med børn</i> – et udviklingskursus 28/9, 30/11, 25/1 og 5/4. Alle dage 14-16.	Lærere
August	Kursus: Religionernes Dag – Tema: Reformationen og dens nutidige perspektiver (Torsdag d. 31/8 kl. 9:30 - 16)	Lærere og præster
Aug. - sep.	Dit og mit – hvor går grænsen?	1. - 3. kl.
September	Kursus: Re:formation – teser, tro og tvivl. (CFU tirsdag d. 5/9 kl.13 – 16)	Lærere
Sep. – okt.	Re:formation – teser, tro og tvivl	5. - 6. kl.
	Gud, Luther og velfærdsstat (jf. Religionernes Dag)	7. - 10. kl.
Okt. - nov.	Underberetninger genfortalt i toner og klange	4. kl.
	Rosens navn – en krimigåde om den rette gudsforståelse	7. - 10. kl.

Samlet årsplan for skoleåret 2017-2018 (2. skolehalvår)

Periode	Projekter	Målgruppe
Dec. - jan.	Jul, gaver og hellig tre konger	1. - 2. kl.
Dec. - feb.	Et møde med den danske salme 2018 Tema: Ingemanns morgensange	3. - 6. kl.
Jan. - feb.	Kursus: Dokumentarfilm i religionsundervisningen (Cinemateket onsdag d. 10/1 kl. 12 - 16)	Lærere og præster
	Hvad kan ord? - et projekt om ordets billedskabende betydning i kristendommen	7. - 10. kl.
Feb. - apr.	Dokumentarfilm i religionsundervisningen	4. - 6. kl.
	Kursus: Vand - et projekt om betingelser for og trusler mod liv	Lærere
Apr. - juni.	Vand - et projekt om betingelser for og trusler mod liv	1. - 3. kl.
	Koder til kristendommen - et kalkmaleriprojekt	4. - 6. kl.

Beskrivelse af de enkelte projekter findes også på www.fskf.dk og www.korsvejskirken.dk/skole-kirke
Denne årsplan er udsendt til alle lærere i København og på Frederiksberg samt i Dragør og Tårnby.
Flere årsplaner kan rekvireres hos Folkekirken Skoletjeneste: fskf@folkekirken.dk og lone@korsvejskirken.dk

Kursus for lærere

At filosofere med børn

- et udviklingsprojekt i regi af Folkekirkens Skoletjeneste og Glyptoteket

Samtale om og forståelse af tekster spiller en central rolle i skolens undervisning, men for mange elever kan ord og tekst også have en blokerende virkning på tænkningen, fordi der har etableret sig en bestemt forståelse af den rette forståelse af dem.

At filosofere med børn er et udviklingsprojekt, som i modsætning hertil tager sit afsæt i skulpturer og billeder på Glyptoteket og i lokale kirker for ad den vej at sætte tænkningen fri til undren og forundring.

Undervejs i projektet vil der være oplæg om det at filosofere med børn på forskellige klassetrin samt præsentation af konkrete eksempler på filosoferende undervisningsforløb, men hovedvægten i projektet kommer til at ligge på, at kursister og instruktører i samspil med genstandene på Glyptoteket og i kirkerne udvikler måder at gribe en filosoferende undervisning an på samt konkrete undervisningsforløb til relevante klassetrin.

Projektet afvikles over 4 eftermiddage fra kl. 14 - 16 hen over skoleåret 2017/18 - to gange på Glyptoteket i København og to gange i lokale kirker, alt efter hvilken folkekirkelig skoletjeneste man hører under.

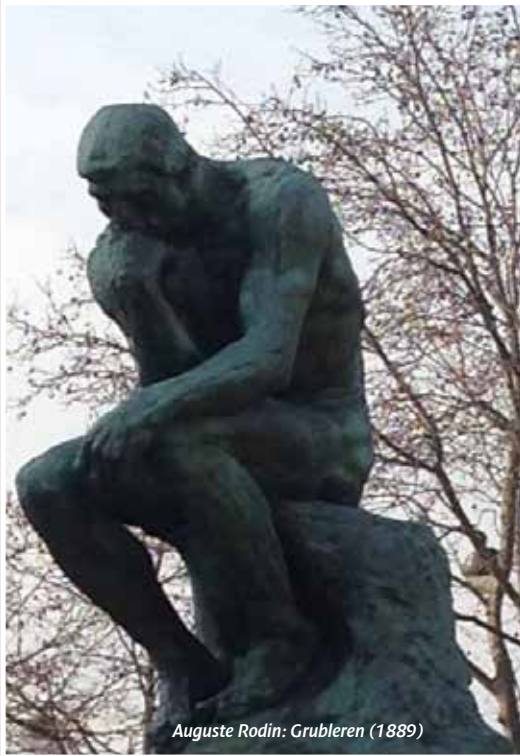
Tid/sted: Torsdag d. 28. september kl. 14 - 16 på Glyptoteket

Torsdag d. 30. november kl. 14 - 16 i en lokal kirke

Torsdag d. 25. januar kl. 14 - 16 på Glyptoteket

Torsdag d. 5. april kl. 14 - 16 i en lokal kirke

Tilmelding: Senest 16. juni på www.fskf.dk eller www.korsvejskirken.dk/skole-kirke



Auguste Rodin: Grubleren (1889)

Kursus for lærere og præster

Religionernes Dag 2017

Tema: Reformationen og dens nutidige perspektiver

Reformationsjubilæet er af flere grunde interessant for skolens undervisning – dels fordi den evangelisk-lutherske lære en den konstitution, som Den danske folkekirke sorterer under og den variant af kristendommen, som skolens undervisning primært er sat til at formidle indsigt i, dels fordi reformationens tankegods og praktiske forvaltning har lagt grunden til en væsentlig del af det samfund, vi kender i dag.

Forlaget Eksistensen har i anledning af reformationsåret udgivet en række mindre bøger, som sætter fokus på udvalgte aspekter ved reformationen og dens virkningshistorie. Et udvalg af forfatterne bag disse bøger vil i skøn forening med erfarne lærere og lærebogsforfattere på årets udgave af Religionernes Dag give et indblik i reformationen og dens virkninger. Som sådan vil dagen være en god inspiration til overbygningsprojektet: Gud, Luther og velfærdsstat (jf. side 12).

Kurset er gratis ved tilmelding via skoletjenesten.

Der vil være oplæg v. professor Niels Kærgaard, redaktør dr.phil, Marita Akhøj Nielsen, museumsinspektør Lars K. Christensen og kirkehistoriker Carsten Selch Jensen samt lærerne/lærebogsforfatterne Niels Henrik Holdt Madsen, Carsten Bo Mortensen og Anne Rosenskjold.

PS: Detaljeret program for dagen kan ses på Religionslærerforeningens hjemmeside:

www.religionslaererforeningen.com

Tid: Torsdag d. 31. august kl. 9.30 – 16.00

Sted: Campus Carlsberg Humletorvet 3,
1799 København

Tilmelding: Senest d. 16. juni på www.fskf.dk
eller www.korsvejskirken.dk/skole-kirke



Reformation



Jesper la Cour Andersen.

Foto: Simon Jeppesen



Christian Hjortkjær.

Foto: Petra Theibel Jacobsen

Kursus for lærere

Re:formation - teser, tro og tvivl

I anledning af reformationsjubilæet i 2017 – 500 året for Luthers opslag af de 95 berømte teser - udbyder Landsnetværket af folkekirkelige skoletjenester i efteråret 2017 et undervisningsprojekt til 5. og 6. klasstrin med titlen Re:formation – teser, tro og tvivl (jf s. 7)

Formålet med projektet er, at eleverne skal lære om og reflektere over, hvorfor reformationen opstod, hvordan den foregik, og hvilken betydning reformationen har haft for kirke, kultur og samfund i Danmark.

Som introduktion til projektet tilbydes et indledende lærerkurser med følgende indhold:

- Hvad betyder reformationen for os i dag? Hvad betyder det, at ethvert individ er enestående? Oplæg ved ph.d., højskolelærer Christian Hjortkjær, Silkeborg Højskole.
- Skuespiller Jesper la Cour Andersen fra Det fortællende Teater introducerer fortællespillet "Martins verden", der indgår i forløbet. Eleverne vil her få manuskript til en enkel form for spil om middelalderen og Martin Luthers verden til gennemspilning i en lokal kirke.
- Afslutningsvis præsenterer en medarbejder fra de folkekirkelige skoletjenester det samlede undervisningsmateriale med nedslag i de fem gennemgående temaer.

Tid: Tirsdag d. 5. september kl. 13 - 16

Sted: Campus Carlsberg

Tilmelding: Senest 16. juni via CFU's hjemmeside: www.ucc.dk

Kursus for lærere og præster

Dokumentarfilm i undervisningen

I skoleåret 2016/17 satte festivalen CPH:DOX for første gang et særligt program på tapetet for grundskoleundervisning, hvorfor en lang række skoleklasser i marts i år var i biografen for at se og arbejde med dokumentarfilm.

På festivalen i marts 2018 vil der være et særligt fokus på dokumentarfilm med relevant indhold for undervisning i religion på mellemtrinnet.

Som optakt til CPH:DOX 2018 udbyder Folkekirkens Skoletjeneste Kbh.- Frb. og Dragør-Tårnby i samarbejde med Dansk Lærereforening og CPH:DOX et kursus som dokumentarfilm i undervisningen, så der både gives inspiration til dokumentarfilmen som genre og til arbejdet med det konkrete indhold.

Pris:

Gratis for lærere som tillige har tilmeldt deres klasse til skoletjenestens projekt om dokumentarfilm (jf. side 10)

Tid: Onsdag d. 10. januar 2018 kl. 12 - 16

Sted: Cinemateket, Gothersgade 55,
1123 København K

Tilmelding: Senest 1. september på www.fskf.dk eller www.korsvejskirken.dk/skole-kirke



Kursus for lærere

Vand

- et projekt om betingelser for og trusler mod liv

I relation til projektet af samme navn (jf. s. 6) er der mulighed for at deltage i et forberedende inspirationskursus, hvor der vil være oplæg med såvel et religions- som naturfagligt blik på fænomenet vand samt en indføring i de praktiske øvelser, som eleverne kommer til at arbejde med undervejs i forløbet.

Deltagerne vil desuden få materialer til syv små forsøg, som eleverne med fordel kan arbejde med forud for deres senere besøg på naturcenteret eller i havnen.

Der vil være oplæg om vands betydning og funktion i Bibelen ved lektor Søren Holst (Kbh. Uni.) og oplæg om naturfaglig teori samt praktiske eksperimenter med vand og liv ved undervisere fra Naturcenter Amager Strand.

**Målgruppe:**

Tid: Onsdag d. 7. marts 2018, kl. 13 - 16.

Sted: Naturcenter Amager Strand,
Øresundsstien 7, 2300 København S
(tæt på Metrostation Øresund)

Tilmelding: Senest 1. september

